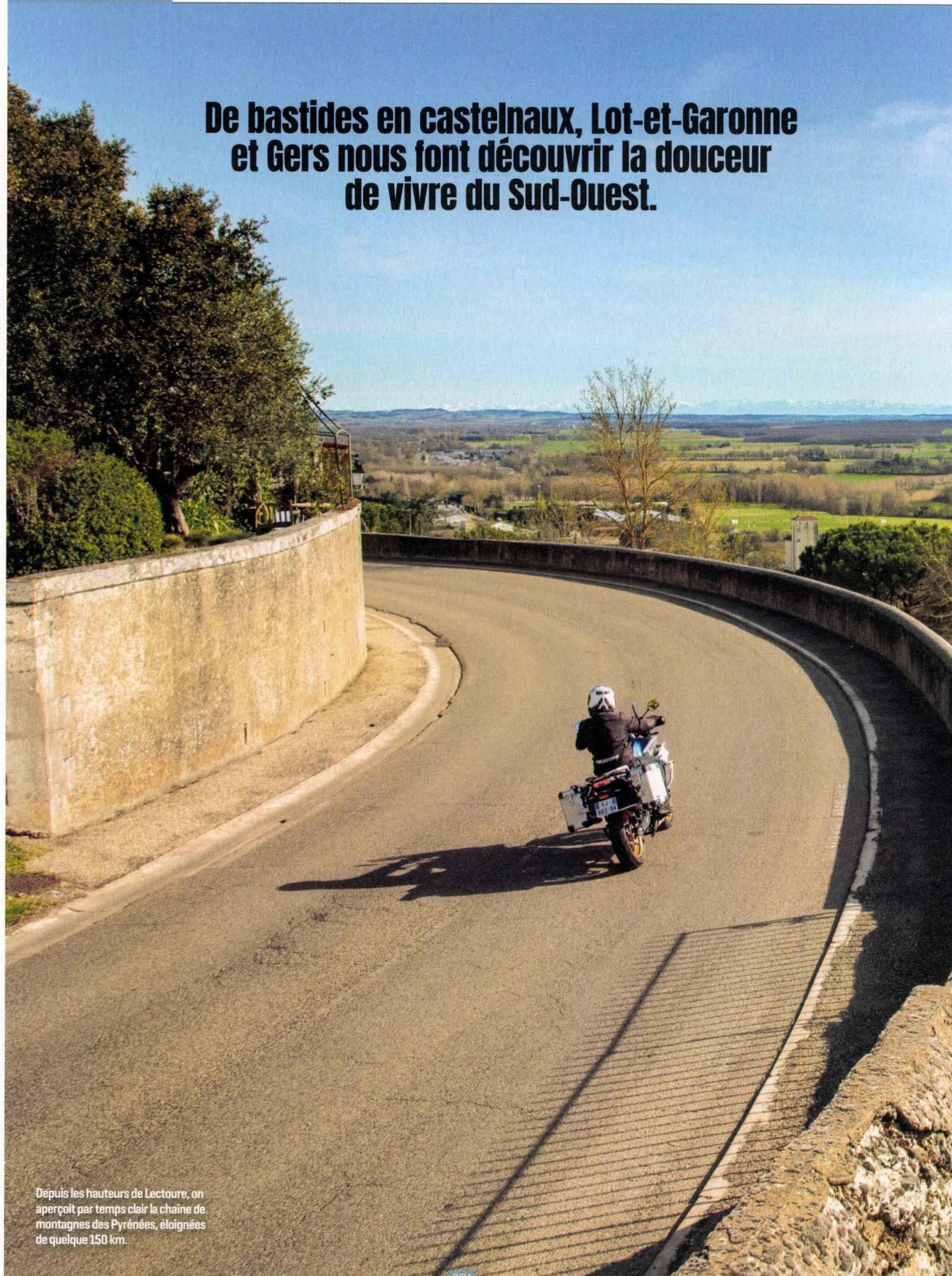


IMMERSION Occitanie

De bastides en castelnaux, Lot-et-Garonne
et Gers nous font découvrir la douceur
de vivre du Sud-Ouest.



Depuis les hauteurs de Lectoure, on aperçoit par temps clair la chaîne de montagnes des Pyrénées, éloignées de quelque 150 km.





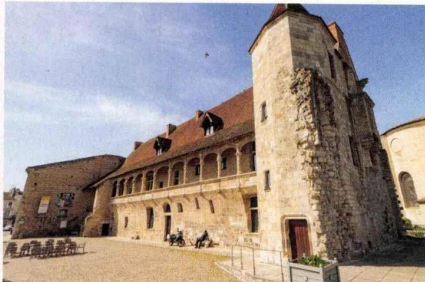
IMMERSION Occitanie



Le centre-ville de Nérac, constitué de nombreuses petites rues étroites, est classé aux sites patrimoniaux remarquables.



Le canal latéral de la Garonne rejoint le canal du Midi, reliant ainsi la Méditerranée à l'océan Atlantique.



Henri IV gouverna entre 1577 et 1585 depuis le château de Nérac, lequel fut détruit sous la Révolution française. Seule l'aile nord demeure.



Les quais de la Baise à Nérac, en aval du pont-vieux.

escale en compagnie de son fidèle d'Artagnan le 6 octobre 1659.
« *Après la visite des jardins et de l'orangerie, le souper comme le dîner (déjeuner) du lendemain restèrent parmi les souvenirs gastronomiques marquants du voyage qui a précédé le mariage de Louis XIV à Saint-Jean-de-Luz* », précise Odile Bordaz dans son troisième ouvrage consacré à d'Artagnan et publié en 2021. Cette halte s'inscrit en effet dans le cadre du long périple que fit Louis XIV pour se rendre à Saint-Jean-de-Luz où devait avoir lieu, le 9 juin 1660, son mariage avec sa cousine, l'infante d'Espagne, Marie-Thérèse d'Autriche, nièce d'Anne d'Autriche, la mère de Louis XIV. Un mariage politique qui faisait suite au traité des Pyrénées, lequel scella la fin de la guerre entamée en 1635 entre la France et l'Espagne. Le road trip royal dura treize mois, parcourant 3200 km et faisant quelque 95 étapes. Et c'est en partie sur les traces de ce long voyage que nous progressons. Avant de reprendre la route, sachez que le



La silhouette de d'Artagnan présente au musée a été reproduite à plus petite échelle et placée sur le bord des routes qui mènent à Lupiac.

nom de la prestigieuse marque de voiture américaine Cadillac, créée à Detroit en 1902, rend hommage au gascon Antoine de Lamoignon-Cadillac, qui fonda la ville de Detroit dans le Michigan en 1701.

Filons dès à présent vers Murens et Morizès, par les D227 et D15 qui serpentent entre les domaines viticoles du Bordelais. Objectif, rejoindre Casteljaloux, berceau des cadets de Gascogne. Ces derniers étaient en fait de jeunes militaires d'origine gasconne, trop pauvres pour pouvoir intégrer une coûteuse académie et qui recevaient leur formation d'officier au sein même des troupes. D'Artagnan fut l'un d'eux. Le portrait qu'en fit Alexandre Dumas devint l'archétype de l'image que l'on se fait de ces fameux cadets. Cette ville thermale du Lot-et-Garonne a de plus été rendue célèbre par l'écrivain Edmond Rostand lorsqu'il imagina, dans son roman *Cyrano de Bergerac* (1897), une compagnie regroupant les cadets de Gascogne, commandée par Carbon de Castel-Jaloux.

Au cœur de Lupiac, village natal de d'Artagnan, se dresse une monumentale statue équestre du célèbre mousquetaire.

Autre point de vue sur l'Occitanie depuis les hauteurs de Lectoure, dans le Gers. Cette province gasconne était autrefois surnommée la Toscane française.



IMMERSION Occitanie

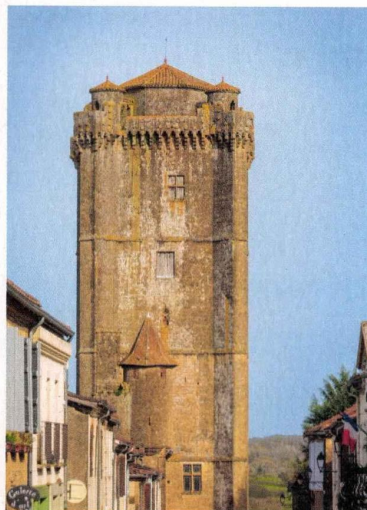


Tel un mousquetaire, Fifièvre se prend pour d'Artagnan sur son cheval de fer.

Près de Lupiac, s'étendent les vignes de Saint-Mont, l'une des AOC viticoles du Gers.



François [chapeau] et Lucas, les co-présidents de l'association D'Artagnan chez d'Artagnan.



Ce donjon du XIVe siècle domine Bassoues, petite bastide du canton de Montesquiou, au sud du Gers.

On reprend la route direction Nérac en traversant le Pays d'Albret : cap sur Villefranche-du-Queyran (D261) et Damazan (D108).

À Nérac, chez Henri IV

On suit ensuite la route de Leurbe qui passe par Saint-Pierre-de-Buzet en suivant les panneaux indiquant l'itinéraire de la chevauchée d'Henri IV en Albret, avant de pointer en direction de Xaintraillies et Lavardac, jusqu'à Nérac. C'est ici que le roi Henri IV, né Henri de Bourbon à Pau le 13 décembre 1553, passa sa jeunesse. Outre l'église Saint-Nicolas et le pont-vieux, cette charmante bourgade toute en vieilles pierres et colombages, constituée de ruelles étroites et tortueuses, se distingue par ce qui reste du château du Vert Galant (surnom d'Henri IV), depuis lequel il gouverna la France entre 1577 et 1585.

Si vous n'arrivez pas trop tard à cette destination étape, profitez-en pour reprendre

le guidon en direction de Lectoure, éloignée d'une quarantaine de kilomètres, d'où l'on aperçoit par temps clair la chaîne de montagnes des Pyrénées. Bien entendu, ce sont là deux étapes du long périple réalisé par Louis XIV en compagnie de son loyal d'Artagnan.

La balade redémarre de plus belle au petit matin, en direction du Gers, en empruntant la D656 vers Mézin – mais en prenant bien soin de la quitter à la hauteur de Tauziette, afin de profiter des virolles que nous offre cette petite route de campagne qui file vers Fréchou, jusqu'à Mézin. D5 et D29 vous conduisent ensuite jusqu'à Montréal (dans le Gers, on va vite, mais tout de même...). Cap à l'est en suivant la D15 jusqu'à Condom, en passant par Larressingle. À Condom, ne ratez pas l'imposant groupe de statues des trois mousquetaires et de d'Artagnan. Installée en 2010 près de la cathédrale Saint-Pierre, elle est l'œuvre de l'artiste russo-géorgien

Zurab Tsereteli et fut offerte à la ville par le sénateur Aymeri de Montesquiou qui en était le destinataire. D'une hauteur de 2,30 mètres pour une longueur de 4 mètres, elle pèse la bagatelle de 5,5 tonnes. À noter que Condom accueille chaque année le grand chapitre international de la Compagnie des Mousquetaires d'Armagnac, créée en 1951 par le duc Pierre de Montesquiou-Fezensac et le général Baston.

Village natal

On continue notre descente vers le sud du Gers, en prenant la direction de Gondrin via la D931, et l'on bifurque sur la D113 puis la D118 vers Lannepax, où l'on enchaîne sur la D221. Au croisement sur la D221, bien que la direction vers Auch soit tentante, on met le cap à l'ouest sur la N124 que l'on quitte dès que l'on peut, à Dému, pour suivre la D263 jusqu'à l'intersection avec la D20, en direction de Lupiac. Quatre kilomètres avant d'arriver à

Forgée dans l'Histoire et sublimée par la plume d'Alexandre Dumas, la légende de d'Artagnan est plus vivante que jamais.

D'Artagnan chez d'Artagnan

Lucas Aklil et François Mangenot, co-présidents de l'association d'Artagnan chez d'Artagnan basée à Lupiac
« Un lien fort avec le terroir et le territoire »

Quand a été créée l'association ?

L'association a dix ans et le Festival d'Artagnan, onze ans. La commune souhaitait mettre en place une animation pour redynamiser le village. La première édition du festival ayant bien fonctionné en 2012, nous avons créé l'année suivante notre association. Nous avons un atelier aménagement pour les décors et un atelier couture avec plus de 600 costumes réalisés. Le deuxième dimanche d'août, tous les ans, se tient le festival. Ce sont plus de 3000 personnes qui viennent, ce qui, pour un village d'environ 300 habitants, est énorme. Pour 2023, la thématique est portée par l'atelier couture, car on tient à montrer le savoir-faire et l'implication de notre centaine de bénévoles. Nous comptons par

ailleurs 300 adhérents, de tous horizons et de tous pays.

Combien comptez-vous de mousquetaires ?

Notre section de rapière artistique est devenue depuis 2022 l'association Les Lames lupiacaises. L'esprit mousquetaire et le maniement de l'épée exigent une rigueur militaire. De notre côté, dans une démarche collective, participative et collaborative, nous développons tous les autres aspects de la vie au XVII^e siècle afin de rendre le festival le plus attractif possible.

Que représente d'Artagnan ?

D'Artagnan représente pour nous tous un lien fort avec le territoire et le terroir. C'est un vecteur

de valeurs que nous partageons tous : celles de l'amitié, de la famille, de l'engagement et de la solidarité.

Préférez-vous le personnage historique ou celui du roman ?

Sans Charles de Batz de Castelmore, il n'y aurait pas eu le d'Artagnan d'Alexandre Dumas. Mais sans la fiction, il n'y aurait pas eu tout ce rêve et ce mythe qui entoure notre cher d'Artagnan et l'intérêt important pour le personnage réel, parti sans le sou de Lupiac pour devenir un proche du roi de France.

• Association D'Artagnan chez d'Artagnan
www.dartagnanchezdartagnan.org



Maria (en vert) et son équipe de couturières réalisent les costumes d'époque à partir de draps, rideaux et napperons, notamment. Talent, patience et passion sont de rigueur.

IMMERSION Occitanie



Le château de Castelmore, situé sur la commune de Lupiac, où d'Artagnan, de son vrai nom Charles de Batz de Castelmore, naquit vers 1615. Un domaine privé, non ouvert aux visiteurs.

Artagnan n'est pas le point final de cette chevauchée motorisée, mais le début de nouvelles aventures.

Les alentours de Lupiac ouvrent sur des horizons délicatement vallonnés qu'il fait bon parcourir à moto.





Une tonne et 3,5 mètres de haut, telles sont les mensurations de cette magistrale statue de d'Artagnan, rapière à la main, prêt à charger sur son puissant destrier. Le fait que celui-ci soit cabré signifie que le cavalier est mort au combat.

IMMERSION Occitanie



Inaugurée en 2010 et signée Claude Bruguier, cette œuvre équestre et métallique de d'Artagnan se tient à quelques encablures du château de sa mère.



C'est dans ce château, à Artagnan, que naquit en 1581 Françoise de Montesquiou d'Artagnan, la mère du légendaire mousquetaire.



Entrée dans le village qui donna son nom au plus célèbre des mousquetaires.

Authenticité et convivialité rythment ce trip vers le village qui donna à Charles de Batz de Castelmore son nom légendaire.

destination, sur la D102, ne rater pas le château de Castelmore où naquit d'Artagnan. Bien que ce soit aujourd'hui un domaine privé qui ne se visite pas, on l'aperçoit facilement depuis la route. Si l'envie de séjourner sur place vous tente, vous trouverez facilement de quoi vous héberger aux alentours, et notamment à la ferme de Garouch, qui est un gîte de grande capacité (jusqu'à 30 couchages) à moins d'un kilomètre du château. De fait, Lupiac mérite qu'on s'y attarde. C'est le point de passage incontournable de ce road trip. Entre la somptueuse statue équestre du mousquetaire qui trône sur la place d'Artagnan, en passant par le musée d'Artagnan et les associations très actives animant le festival qui se tient chaque année depuis 2012, le deuxième dimanche d'août, Lupiac célèbre de fort belle manière l'enfant du pays. « D'Artagnan possède une importance capitale à Lupiac, souligne Alina Goebel. C'est grâce à lui que tout le village s'est redynamisé et qu'il est aujourd'hui vivant et attractif. Sa statue, qui

a été installée en 2015, a complètement modifié le cœur de la commune. Sans d'Artagnan, le village n'aurait pas le même rayonnement. »

Halte à Artagnan

Il y a beaucoup à dire et à faire sur Lupiac mais la route nous attend, avec un passage par Bassoues à la rencontre du Domaine de Bilé, producteur depuis 1973 d'Armagnac, liqueur ô combien locale. Soirée étape à Marciac, célèbre bastide royale du XIIIe siècle, dont la place centrale est la plus grande du Gers. Tous les ans, depuis 1978, et durant quinze jours, Jazz in Marciac fait vibrer la commune avec une scène internationale de renom et quelque 250 000 visiteurs ! Cette année, le festival fête ses 45 ans : encore une bonne raison pour programmer des vacances à moto dans la région.

La suite de notre périple nous mène vers l'autre lieu phare de ce trip à moto : Artagnan ! Cette petite bourgade de 500 habitants, appartenant aux Pyrénées-Atlantiques, est située sur les bords

de l'Adour. Le château, gravement endommagé par un incendie en 1934, a été restauré depuis, mais ne subsiste, des bâtiments anciens, que la tour carrée. Entré dans la famille de Montesquiou au XVIe siècle, ce château vit naître en 1581 la mère de d'Artagnan, Françoise de Montesquiou d'Artagnan. En 2010, une sculpture métallique, réalisée par l'artiste Claude Bruguier, a été installée devant la maison des associations, entre le château et l'église qui se distingue par son clocher-mur surmonté d'un toit en saillie.

Pour continuer plus avant

Dès lors, plusieurs options s'offrent à vous pour poursuivre sur les traces de d'Artagnan. Soit vous piquez par l'ouest et les Pyrénées-Atlantiques, en direction de Pau, à moins de 50 km de là, afin de rejoindre le tracé de notre road trip sur la route des Mousquetaires (HS Road Trip été 2021, pour rappel) ; soit vous mettez cap au nord-est vers Auch, préfecture du Gers, où Louis XIV fit également escale. Sur le premier palier



La halle aux grains de Lectoure fut construite dans les années 1840 pour accueillir les marchés.

de l'escalier monumental situé au pied de la tour d'Armagnac et de la basilique Sainte-Marie, se dresse une statue en bronze de d'Artagnan, réalisée par le sculpteur Firmin Michelet, qui fut inaugurée le 12 juillet 1931 (elle devait initialement être installée sur la place centrale de Lupiac). Mettez ensuite le cap vers Vic-Fezensac,

à 30 km, autre étape du périple royal, où l'arrivée le 25 avril 1660 du roi Louis XIV est ainsi décrite par Odile Bordaz dans son livre : « *La compagnie des Mousquetaires faisait le cortège d'honneur et c'était d'Artagnan qui la commandait* ». Cap ensuite sur Nogaro pour une autre trentaine de kilomètres, comme le firent Louis XIV et

d'Artagnan après avoir quitté Vic-Fezensac. Vous aurez peut-être la chance d'agrémenter votre balade en assistant à une course de motos sur le circuit Paul Armagnac.

• *Merci à Cathie et Julia Guilhamassé, photographes à Nérac, pour le dépannage impromptu.*



Thibault Della Vedove - Domaine de Bilé

« Une histoire familiale »

Quelle est l'histoire du domaine ?

Mon grand-père, Francis Della Vedove, s'est installé à Bassoues en 1960. Il a distillé son premier armagnac en 1973. Mes parents, Didier et Marie-Claude, ont pris la suite dans les années 1990 et depuis, je les ai rejoints avec mon frère aîné Romain et ma petite sœur Lisa.

Que produisez-vous ?

Nous faisons de l'armagnac millésimé, du vin Côtes de Gascogne et du Floc de Gascogne, qui est un apéritif à base de jus de raisin et d'eau-de-vie.

Comment fait-on l'armagnac ?

L'armagnac est un vin blanc jeune, sec, léger et acide. On presse le raisin, on réalise une fermentation complète pour qu'il n'y ait plus de sucre. Le vin passe ensuite dans un alambic où il est chauffé. On récupère alors les vapeurs d'alcool qui sont refroidies par le même vin. Celles-ci se condensent, se liquéfient et sort alors l'eau-de-vie blanche qui est vieillie en fût de chêne durant 18 mois avant d'avoir l'appellation Armagnac.

• www.domaine-de-bile.com