

La Gazette de Lupiac

n° 12

Dimanche 11 Août 1667

D'Artagnan reçoit Cyrano

Édito

Quand un cadet rencontre un autre cadet, qu'est-ce qu'ils se racontent? Des histoires de cadets...

Cette année le festival met à l'affiche deux cadets de Gascogne, célèbres de leur vivant, oubliés et remis à l'honneur grâce à la littérature.

Virtuoses à l'épée, fidèles à leurs amis et symboles de courage à toute épreuve, Cyrano de Bergerac et d'Artagnan se sont-ils vraiment connus?

En ce jour de festival, il est sûr que vous les verrez ensemble. Ouvrez les yeux et les oreilles, leurs aventures sont de tous les instants.



La rédaction vous souhaite un agréable festival.



Gratification royale

La nouvelle a mis quelques temps à arriver jusqu'à la Gazette, mais elle a rempli de joie le petit peuple lupiacois, et encore plus la domesticité de Castelmoré. Le 22 janvier courant, Sa Majesté Louis a nommé Charles de Batz, sieur d'Artagnan, Capitaine-lieutenant de la 1^{ère} Compagnie des Mousquetaires Gris. Souhaitons lui bon vent dans cette nouvelle charge.



Sommaire

Les troupes.....	2-3
Les niouzes du Royaume	3-6
Les animations	4
Plan du festival.....	4-5
Grand Triathlon Gascon	5
Les bonnes adresses	6
Ripaillons.....	7
Ephéméride	8
Les pipeules de Lupiac.....	8



D'Artagnan ne décolerait pas en cette matinée de printemps 1640. Depuis quelques jours, ça n'arrêtait pas: « c'est sans conteste la meilleure lame de France! », disaient les prétendus amis du mousquetaire, dans son dos par prudence mais assez près pour que d'Artagnan les entende parfaitement. « Quel courage! », bêlaient les précieuses énamourées en dépit du profil ridicule de l'intéressé. Et tout ça pour qui? Un certain Cyrano, à peu près inconnu jusqu'ici, dont on disait qu'il avait défait à lui tout seul cent hommes dans un combat nocturne près de la Porte de Nesle. Cent hommes! Et pourquoi pas toute l'armée du roi d'Espagne, tant qu'on y était?

En plus, ce butor ridicule prétendait être gascon en ajoutant à son nom un «de Bergerac» alors qu'il était né à Paris et n'avait probablement jamais passé la Loire! Vraiment, tout cela était insupportable aux yeux de d'Artagnan dont personne jusqu'ici n'avait osé contester la qualité de premier escrimeur du royaume. En plus, il ne le connaissait même pas, ce Cyrano. Tout juste l'avait-il croisé la veille de ce prétendu combat homérique, lors d'un spectacle à l'Hôtel de Bourgogne. Le pire, c'est que d'Artagnan lui avait adressé un « c'est tout à fait très bien » à l'issue de son duel avec le vicomte de Valvert. (suite en page 2)

Thomas Samek et ses mousquetaires

En compagnie de ses fidèles mousquetaires, Mélanie, Ramona et Manuela, Thomas réincarne notre héros d'Artagnan. A le regarder on s'y méprend! Fidèle parmi les fidèles depuis les débuts de l'aventure, il a ramené d'Artagnan dans sa terre natale.

Tous les ans, nos vaillants mousquetaires parcourent 3500 kms depuis l'Allemagne, armes et chevaux dans leurs bagages. Ils incarnent à la fois les vrais mousquetaires du roi Louis XIV, ceux d'Alexandre Dumas mais aussi ceux des films et bandes dessinées qui s'en inspirent.



Cercle de Beaune

Originaire de Bourgogne Franche Comté, le cercle d'escrime beaunois présente une section d'escrime artistique et propose des animations et spectacles vivants. Que vous soyez amateur de théâtre ou passionné d'histoire, ils vous invitent à plonger dans l'univers captivant des héros de cape et d'épée.

(suite de la page 1)

Un compliment qui ne portait certes pas sur les capacités à l'épée de ce faquin - battre un petit jeune homme à dentelles et rubans qui ne tirait son arme qu'à l'exercice pour faire le beau devant les dames, le bel exploit! - mais sur son habileté à improviser des vers en se battant. Là, d'Artagnan devait bien avouer que le faux Gascon avait un certain avantage sur lui dont les lettres n'avaient jamais été le fort...

Bon, énervement justifié mis à part, peut-être cela vaudrait-il la peine de connaître un peu mieux ce Cyrano avant de l'expédier ad patres pour son outrecuidance? Impossible à Paris où les jaloux, les aigris et autres parasites rendraient inévitable un affrontement meurtrier. Mais pourquoi ne pas l'inviter à Lupiac, village natal du mousquetaire? Ce serait l'occasion de montrer à ce Gascon de pacotille en quoi consiste la plus belle région de France! Lui faire découvrir le confit de canard et le fromage de brebis des Pyrénées. Lui montrer comment les Gascons savent vivre, comment un village comme Lupiac sait faire la fête. Et puis un tel voyage pourrait offrir l'occasion de quelque altercation qui permettrait enfin de distinguer le meilleur bretteur des deux. Ou celle de devenir amis., d'ailleurs. Ou encore, qui sait, les deux à la fois?

P. de J.

Les Lames sur Seine

Fidèle parmi les fidèles, la troupe Les Lames sur Seine est créée en 1998 par un groupe d'escrimeurs s'étant consacré à la pratique de l'Escrime Artistique.

Bien qu'appréhendant l'ensemble des pratiques d'Escrime utilisées selon les époques (du Moyen Age au XIXème siècle), la troupe s'est spécialisée plus particulièrement sur l'Escrime des XVIème, XVIIème et XVIIIème siècles.

Véritable école dirigée par Maître Michel Olivier, Les Lames sur Seine enseignent l'Escrime Artistique sous forme de cours et de stages, mais aussi conçoivent et animent de nombreux spectacles d'Escrime Artistique.

Quand ils sont Mousquetaires, leurs saluts légendaires sont fort appréciés. Retrouvez les sur le champ de foire et sur les planches du théâtre de la Plaine.



Les Lames Lupiacoises

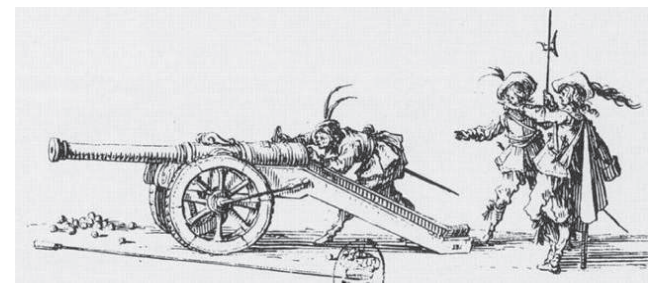
Issues des rangs de l'association d'Artagnan chez d'Artagnan, les Lames Lupiacoises ont pris leur envol et forment un petit groupe qui fait la promotion de l'escrime artistique sur notre territoire. Toute l'année ces escrimeurs s'entraînent, préparent leur spectacle délivré le jour du festival et dans d'autres manifestations où ils commencent à avoir une belle réputation.



La Compagnie de Gascogne

Fidèle parmi les fidèles, cette association est essentiellement vouée à la reconstitution historique. Que ce soit le XVII^e siècle (leur siècle de prédilection) ou la guerre de 14, ses membres apportent à tout ce qu'ils font une rigueur historique et un enthousiasme à nul autre pareil.

Que ce soit les costumes, les armes, les repas, la vie de tous les jours, les noms des généraux, troupiers ou autres, rien n'est laissé au hasard et tout est vérifié. Composé pour l'essentiel de vrais professionnels dans leur domaine (costumes, armes, etc), ils ont aussi un véritable souci de pédagogie et savent transmettre leurs connaissances avec bonheur et brio. Allez les rencontrer au bivouac et vous initier au tir au mousquet, ou tout apprendre de la vie d'un campement au XVII^e siècle.



La Horde Lupiacoise

Troupe de théâtre de l'association d'Artagnan chez d'Artagnan, ces amateurs passionnés de théâtre, préparent tout au long de l'année des saynettes inspirées de la vie quotidienne des lupiacois au XVII^e siècle.

Tendez l'oreille, vous ne manquerez de les croiser!

Le Rondeau de Margouët

Groupe de danseurs faisant des ateliers de danses et des représentations en costume, ils se retrouvent très régulièrement pour faire perdurer les danses gasconnes.

De Zik et d'Oc

Cet ensemble est formé par des musiciens amateurs où accordéon, vielle, percussions boha et flûte composent un bal traditionnel principalement orienté vers les danses et musiques d'Occitanie.

Après l'initiation, place à la danse au son de cette troupe!



ZMAM

L'école de cirque de Mazamet (Tarn) va vous présenter des numéros qui étaient déjà proposés au XVII^e siècle. Leur passion du cirque les amène à explorer l'histoire de cet art au travers du temps.

Pour vous restaurer sur place, deux possibilités : composer votre assiette en parcourant les étals ou réserver dans l'un des restaurants. Notre festival adhère à la démarche TerraGers. Nos offres de ripailles font la part belle aux produits locaux, frais et de qualité et à une cuisine artisanale. Ripaillez et régalez-vous !

Sur la Place

La Taverne d'Artagnan

Sur place : menu à 20 €

A emporter : panier à 10€

Gaspacho de melon
Daube de canard aux cèpes et
vin de St Mont
Millasson caramélisé

Tartière (végé/poulet/porc)
Légumes croquants et purée de
pois chiches
Bouteille eau 33cl



Restauration sur le pouce : spécialités de Gascogne et d'autres lieux

Sur la Place d'Artagnan

«Crep' en gnac», Marie-Pierre Bailleul vous confectionnera galettes et crêpes garnies.

Maryse Berges de Castelnavet, Pâtissière bien connue de nos marchés d'été, est spécialisée dans la fabrication de croustades gasconnes, un savoir-faire qui lui vient de sa grand-mère.

«GAEC de Lancy», Nicole et Joseph Cazette de Lupiac, Éleveurs et producteurs de fromages, famille de Bergers depuis 3 générations. Vous pourrez goûter leurs produits : fromage de brebis basco-béarnais, fromage de vache, fromage de chèvre et un mélange vache-brebis.

Gérard Fourcade, Charcutier. A votre demande, il vous préparera une assiette composé de charcuterie et de melon. A son étal vous pourrez aussi vous approvisionner en tresses d'ail.

Cloé Delaere, Paysanne boulangère, divers pains, fougasses et crêpes au sucre

RIGUECOOP : Produits canard du terroir- Préparation de tartines à base de canard

Cyril Simonin : Assiettes de salade fraîcheur

Au Parc

Alexis Escos : prépare devant vous des pralines aux cacahuètes et aux amandes.

Au foirail

Tartines de l'Association d'Artagnan chez d'Artagnan

Se désaltérer à l'onde claire...

A l'estanquet deu Lop sur la place, l'Estaminet du Parc et le Troquet du Foiraïl les bénévoles de l'association vous accueillent pour éteindre votre soif... Venez y découvrir quelques productions locales ou autres...

«La Brasserie La Roque, Odin, Carol et Benjamin Gonties commercialisent leurs bières et limonades artisanales aux buvettes de notre Festival. Ils ont créé une entreprise familiale et paysanne et nous proposent une gamme de bières bio à base de céréales cultivées à la ferme.

Le Village Gourmand

vous accueille sur le chemin de ronde (5).

L'Albèrga

Menu 25€

moins de 10 ans: 10€

Pâté en croute « Hommage à Alexandre Dumas »

Agneau rôti au feu de bois et légumes d'été.

Fromage de brebis

Pêche pochée aux épices

Petit pain

El Polet

Assiette gourmande : 15€ enfant -10 ans 10€

Rissoto d'épeautre à la volaille noire d'Astarac Bigorre
et Safran du Gers

Dessert : 3€: blanc-manger au coulis de fruits rouges



Les Charolaises de Manotte

Menu à 14€

Salade de légumes d'antan

Cubes de boeuf grillés



La Guinguette du Lac

Sortez de l'enceinte, direction Vic-Fezensac
Olivier et son équipe vous accueillent dans un cadre dépaysant,

Assiette traditionnelle à partir de 15€

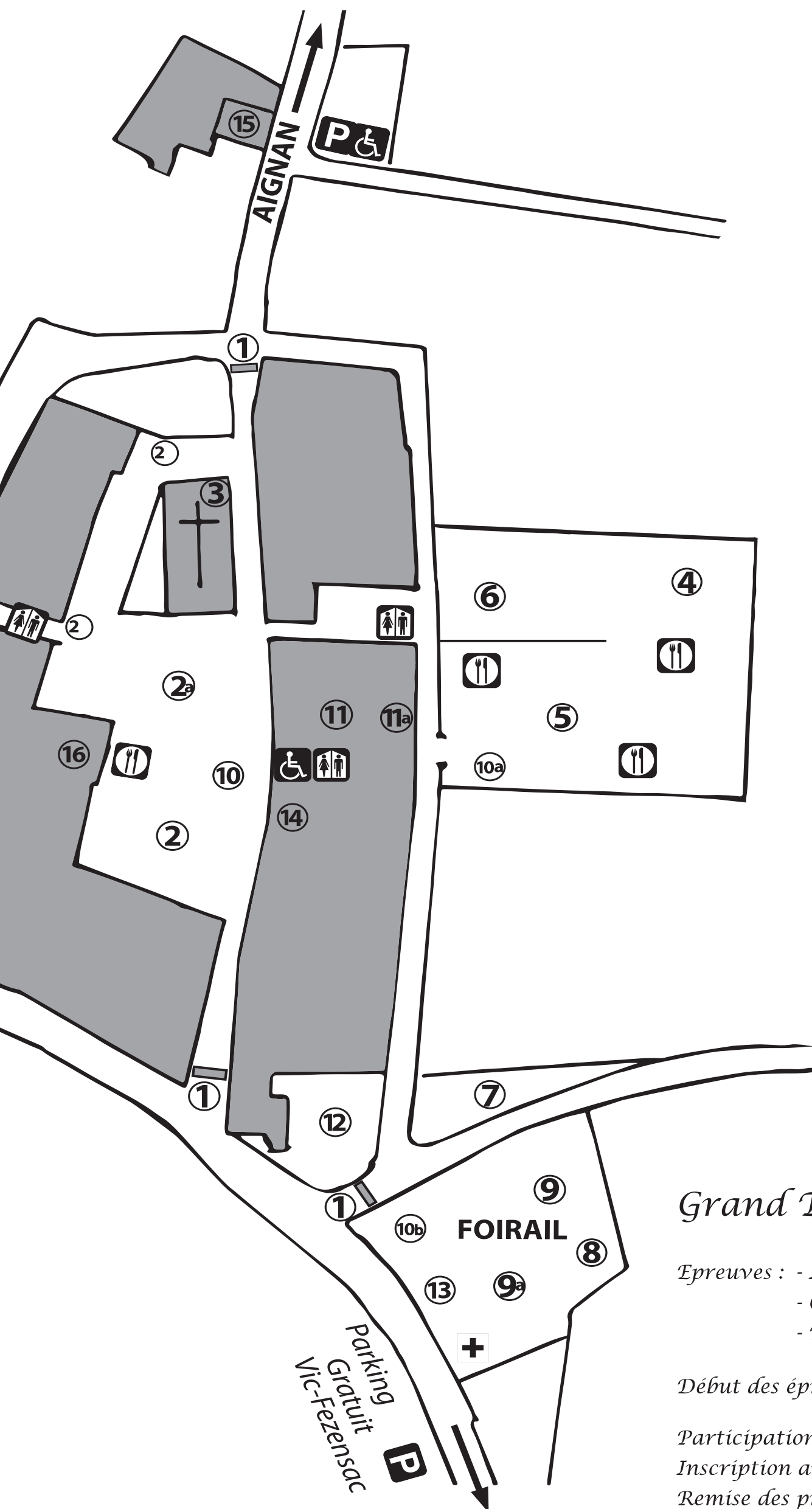
- 10h00 2 Ouverture des portes, procession des villageois et des troupes
D'Artagnan accueille Cyrano - tir au canon
- 10h30 3a..... Saynète de la Horde
2a ... Cie de Gascogne - Tir au mousquet
9a ... Duels des Lames Lupiacoises
- 11h00 3 Messe en gascon
6 «D'artagnan et Cyrano» - Cie Les Lames sur Seine
2a ... Duels du Cercle de Beaune
- 11h30 12 Ecole du petit soldat - Cie de Gascogne
2a ... Salut des Lames Lupiacoises
- 12h00 9a ... Les Arlequins - théâtre
- 12h15 2a ... Duels des Lames Lupiacoises
- 12h30 11a.. L'heure où les hommes d'armes servent leur coup
- 13h00 5 Duels du Cercle de Beaune
5 Cie de Gascogne - tir au mousquet
- 13h30 5 Danses gasconnes avec le Rondeau de Margoïet
- 14h00 2a ... Duels de la Cie Les Lames sur Seine
- 14h30 3 Conférence «D'Artagnan Cyrano : rivaux amis, héros» par
Patrick de Jacquelot et Thomas Sertillanges
9a ... Duels des Lames Lupiacoises
2a ... Duels du Cercle de Beaune
- 15h00 12 Ecole du Petit soldat - Cie de Gascogne
2a ... Cirque du ZMAM
5 Danse avec les Ménestrels de Montirande
- 15h30 12 Triathlon Gascon
6 «D'artagnan et Cyrano» - Cie Les Lames sur Seine
2a ... Les Arlequins - théâtre
- 16h00 3 Concert Les Milady et Cyrano
- 16h30 9a ... Danses Gasconnes avec le Rondeau de Margoïet
- 16h45 2a ... Duels de la Cie Les Lames sur Seine
- 17h00 6 Les Arlequins - théâtre
9a ... Cirque par le ZMAM
- 17h15 2a ... Duels de Cyrano
- 17h30 2a ... Revue des troupes par d'Artagnan et Cyrano
- 18h00 2a ... Tir au canon
- 18h30 2a ... Bal traditionnel gascon avec de Zik et d'Oc

Les animations tout au long de la journée

- Les étals et les artisans (2 - 9)
Les quilles au maillet (9)
Les quilles de neuf (9)
La reliure , la calligraphie, la gravure(11)
Le bivouac de la Compagnie de Gascogne (7)
Les animaux (13),
Le four à la ferme du foirail (8)
Le théâtre des Arlequins, les déambulations de la troupe ZNAM,
Les duels et saluts des troupes de mousquetaires
Les promenades en poney ou en calèche (7)



Plan du site



1. Octrois
2. Champ de foire
- 2a. espace scénique
3. Eglise
4. Carrosse
5. Village Gourmand
6. Théâtre de la Plaine
7. Bivouac Cie de Gascogne-
8. Le four villageois
9. Les quilles - les jeux de Willy
- 9a. espace scénique
10. Estanquet deu Lop
- 10a. L'estaminet
- 10b. le Troquet du foirail
11. Espace Enfants (salle des fêtes)
- 11a. Cour
12. Stade B. de Crac -
13. Animaux
14. Boutique des Mousquetaires
15. Musée d'Artagnan
16. Taverne d'Artagnan

 Poste de secours

Les animations pour les enfants

En ce jour de foire, les enfants ne sont pas oubliés, des jeux et activités se dérouleront toute la journée. La surveillance des parents est obligatoire.

- sensibilisation à la rapière (12)
- initiation à l'escrime (bâtons) (12)
- jeux divers à la salle des fêtes (11)
- balades en calèche ou à poney (7)
- jeux de Willy (9)



Grand Triathlon Gascon

Epreuves : - Lancer de béret
- Course de cerceau
- Tir à la corde



Début des épreuves : 15h30 stade B. de Crac (12)

Participation par équipe de 4 personnes

Inscription au Troquet du foirail jusqu'à 14h.

Remise des prix : 17h au champ de foire.

Les vaches de Pierre

Même sous les tirs de mousquets, cet attelage dégage une tranquillité inouïe, reflet des qualités de dresseur de leur éleveur. Pierre Nabos, jeune éleveur à Ladèvezè-Rivière, est un passionné du dressage d'animaux de travail, qui s'investit pour la sauvegarde des races anciennes et le maintien des traditions culturelles. Ses deux vaches attelées ont fière allure!



Manon ferme équestre

La ferme équestre accueille tous les publics dans le cadre du loisir mais aussi dans celui de l'accompagnement, la réinsertion et la pratique de sports de plein air. Amateurs de nature, Manon vous fera découvrir la région lors de belles ballades à cheval. Aujourd'hui c'est en poney que les plus jeunes découvriront le village.



L'Harmonie Lupiacoise

Composée d'une trentaine de musiciens et dirigée par Isabelle, l'Harmonie Lupiacoise, coutumière de l'animation musicale de notre village, accompagnera la messe en gascon par des oeuvres choisies pour la circonstance.

Les ménestrels de Montirande

Cet ensemble vous propose une initiation aux danses traditionnelles. En avant pour un apprentissage du branle double ou du branle des lavandières, afin de terminer cette journée sur les rythmes festifs.

Les Flûtes Bouchet

Habités du festival, ces musiciens nous offrent un moment de fraîcheur. Au hasard des espaces libres, ils se posent et nous surprennent par leur quiétude musicale.

Les Mylady

Comme les trois mousquetaires, les Mylady sont quatre. Originaires du territoire, passionnées de musique et de chant, les voix d'Anne-Marie, Isabelle et Lucie invitent Cyrano.

Patrick de Jacquelot

Patrick de Jacquelot est journaliste, passionné de l'oeuvre d'Alexandre Dumas et de tous les plagiats, suites et pastiches qu'elle a inspiré.

Il a créé pour la société des amis d'Alexandre Dumas un site qui s'attache à mettre en évidence l'immense postérité littéraire de cet auteur.

Thomas Sertillanges

Thomas Sertillanges a une dizaine d'années lorsqu'il découvre Cyrano de Bergerac : une figure théâtrale qui ne le quittera plus. Le désir de partager sa passion avec le plus grand nombre le conduit à donner des conférences, organiser des expositions et écrire la première biographie illustrée : « Edmond Rostand, les couleurs du panache » (Atlantica).

C'est en duo qu'ils vous proposent de découvrir les multiples aventures communes de d'Artagnan et Cyrano, deux cadets de Gascogne devenus mythes universels - (14h30 à l'église)



Compagnie Les Arlequins

Leur amour pour l'art du théâtre transparaît dans chacune de leurs représentations, où ils se donnent corps et âme pour offrir des performances de qualité. Cette passion se reflète aussi dans leur engagement envers la création de pièces originales et leur désir d'explorer de nouveaux horizons théâtraux.



Cadeau d'adieu

Sa Majesté a élevé le domaine de Vaujours en duché-pairie. Mademoiselle de la Vallière est donc duchesse et ses enfants légitimés. Serait-ce un cadeau d'adieu? Il se dit à la cour que Madame de Montespan a les faveurs royales. Louis a quitté la seule qui n'ait jamais dit : « c'est dommage qu'il fut le roi ».

Des nouvelles du canal

Pierre-Paul Riquet débute les premiers travaux de creusement du canal du Midi. Les machines des maîtres Guy et Thierry vont enfin être utilisées. Voir gazette N°7



Les écus ou la guerre

À la mort de Philippe IV d'Espagne, Louis XIV a réclamé à la régente d'Espagne, les 500 000 écus de dot de son épouse Marie-Thérèse, dus en contrepartie du renoncement au trône d'Espagne. Selon la loi de dévolution, le roi de France dont l'épouse est issue du premier mariage de Philippe IV, peut réclamer le trône d'Espagne tant que la dot n'est pas versée. La réponse négative des Espagnols entraîne le royaume dans la guerre. La Franche-Comté devient le théâtre d'opérations militaires.

Agitation dans le Sud

Le Roussillon se soulève contre la gabelle. Le mouvement des Angelets du Vallespir s'étend. Les gabelous* inquiets font appel à la troupe. La rédaction vous tiendra au courant de l'évolution de cette révolte paysanne. *gabelous : collecteurs de la gabelle.

De l'ordre dans les manufactures royales

Le ministre Colbert a engagé la réglementation de la « Grande Fabrique de Soie » lyonnaise. Ces arrêtés et règlements encadrent strictement la fabrication en détaillant la qualité attendue pour les commandes royales et en précisant, par exemple, la largeur des étoffes ou le nombre de fils à utiliser. Ils rendent aussi obligatoire la tenue de livres de fabrication.

Avancée médicale

Jean-Baptiste Denis, médecin du Roi, a réalisé une grande première médicale. Il a transfusé du sang d'agneau à un jeune homme épuisé par des saignées successives. L'amélioration fût spectaculaire. Aux dernières nouvelles, le jeune homme a survécu.

Comme chaque été, la foire d'août de Lupiac, notre cité des Loups, est très attendue. De nombreux étals offriront victuailles et belles ouvrages au regard et aux papilles des passants. Arpentez, la place et le foirail à la recherche du produit qui vous convient...

Produits locaux alimentaires

- La Biscuiterie des Mousquetaires, biscuits gascons.
- «L'Encantada aygues vivo» Vincent et Chrystelle Cornu, Frédéric Chappe, fins sélectionneurs d'Armagnac.
- «Les plantes buissonnières», Amandine de Coninck, vins apéritifs et sirops aux plantes.
- Nicolas Messiasz, Apiculteur.
- Gaëtan Milleville, Apiculteur.
- «Poivres et sels du monde», Alexandre Gorrevod, poivres et sels, vanille et épices rares, découverte de nouveaux Mondes de Saveurs et Senteurs.
- «L'atelier des huiles», Elodie Rousselin, huiles végétales alimentaires.
- Mayalène Roussel, Herboriste.
- Christine Roulin, glaces et sorbets.

Livres historiques – Boutique de l'Association

- L'Association d'Artagnan chez d'Artagnan, costumes XVII^e.
- L'Association CHAR (Cercle Historique de Larribère) de Navarrenx, Editeur et Libraire.
- L'Association Histoire de transmettre, création de blason, héraldique.

Produits cosmétiques

- «Domaine d'Elusa», Christophe Garrigos, eaux florales et huiles essentielles à base de lavande.
- «Exquises caprines» de Rocamadour, Chloé, savons au lait de chèvre frais.
- «La Ferme du Hitton», Cécile et Manu, savons au lait d'ânesse et huile essentielle de lavande.
- «Savonnerie Ostara», Juliette Sallat savons à base de produits végétaux et minéraux.

Les Ateliers animés

- L'Atelier Reliure avec Germaine et Camille de l'association d'Artagnan chez d'Artagnan, à partir de 8 ans.
- L'Atelier Gravure avec Laura Dedieu de l'Association Château Neuf des peuples de Belmont.
- L'Atelier Calligraphie avec Gisèle Jourdain de l'Association «Quenouille et Tambourin» de Sarrant.

Collectionneur

- Jean-Marc Loubateres, Collectionneur de vieux outils.

Le stand de jeux anciens en bois

- «Willy Wood Toy's» avec Willy Demeurant, jeux traditionnels en bois à Castillon-Debats.

Artistes et Artisanat d'art,

- Kurt Auer, ustensiles en bois.
- Anne-Marie Desdoit, dentelière au crochet.
- La Poterie d'Alexandra, Alexandra Giroux, Potière.
- Louis et Marie Halnais, cuirs et peaux.
- Marion et Pascal Magat, ustensiles en bois.
- Veronica Newman, Céramiste potière.
- «Natur'elle» bijoux et bougies.
- Marie-Claire Bernier, dentelière.
- Charline Castello, brodeuse.
- Chloé Cassin, fabrication d'attrape-rêves.
- Denise Lambert, teinture au bleu pastel.
- Marie-Pascale Lerda, Artiste peintre.
- Benjamin Louveau et son tour à bois.
- Marei Unter, Fileuse.
- Les Vieux Métiers» de Trie-sur-Baïse, un groupe d'amis présente les petits métiers : la cardeuse, la tricoteuse, le rémouleur, le fabricant de balai.
- Stéphane Cauret, Vannier.
- Angel Scandino, Forgeron coutelier et sa forge.
- Marc Veyrac le Forgeron fabrication de pièces de monnaie.



Evelyne et Philippe Fauroux, objets et meubles anciens,

L'Ancienne épicerie, boutique souvenir, Barnabé Wiorowski

En direct de Wallonie

Nos amis belges de Blegny-Mine présentent leurs produits... Un marionnettiste montrera son savoir-faire.

Les Angelets font tache d'huile

Hier matin, notre baron devait se rendre à Aignan mais au niveau de Laouarde, il se trouva arrêté par ses métayers installés autour de deux tombereaux de fumier mis au travers du chemin. Contraint de rebrousser chemin, il a demandé au bailli de stopper cette nouvelle lubie séance tenante, peu friand de revivre les blocages comme à l'époque des gilets pacherenc. Le bailli a rapporté au baron les doléances de ses métayers et des bordiers de Lupiac. Après un hiver froid et pluvieux, et suite à la suppression des droits de douanes (voir notre gazette n°8), ils doivent affronter la concurrence des produits venus de régions lointaines telles que la Lomagne, la Chalosse et même la Bigorre. À cela s'ajoute une hausse de prix sans précédent sur les fournitures nécessaires à leur activité. Ils en ont fourni une liste exhaustive : la paire de bœufs de travail, les jougs indispensables fabriqués par le père Pustienne, le milhoc pour les oies et les canards, les semences devenues rares à cause des fortes gelées et l'avoine, nécessaire pour les attelages dédiés au transport, toujours grevée par les taxes royales et locales. Forts des différentes agitations dans le royaume, les paysans menacent le baron d'empêcher la tenue de la foire d'août. Ne pouvant se permettre le sabotage de sa foire en raison de la venue de son neveu accompagné du sieur de Bergerac et surtout de la 1^{ère} édition de son triathlon gascon, de Crac a fait deux promesses : la suppression de sa taxe sur le grain nécessaire aux rouliers et le contrôle strict des denrées vendues, dont le secteur de provenance sera situé entre l'Osse et la Riberette. Les paysans attendent de vérifier la véracité des promesses du baron pour arrêter de bloquer le carrefour de Manarou à l'est du vilage et celui déjà célèbre de Laouarde.

Quoi de neuf à l'officine?

Eau de limaçons rouges pour les hémorroïdes

Prenez des limaçons rouges, saupoudrez-les de sel commun bien purifié et pulvérisé, les laissant une nuit en cet état, et jusqu'à ce qu'ils soient morts, mettant le vase ensuite en penchant, pour en recevoir l'eau et la colature qui en distillera, laquelle est admirable pour le mal que dessus, si vous en lavez et oignez bien les hémorroïdes.



Remerciements

Toute notre gratitude à nos différents soutiens et partenaires: Boucherie Palacin, Carrefour Market Vic, les communes d'Aignan, Bassoues, Belmont, Lupiac, Nogaro, Saint-Pierre d'Aubézies, Vic-Fezensac, le Conseil Départemental du Gers, Groupama, Groupe Vivadour, Producteurs Plaimont, Tariquet, Ligue de l'enseignement 32, Crédit Agricole de Plaisance, Ze Barnyshop.



Saint du jour : Claire, Suzanne

Éphéméride : Lune descendante - Lever de soleil 6h38 - Coucher : 21h13

Au jardin : Soignez vos plantes à bulbes et vos légumes racines.
Pensez à bouturer les rosiers.

Dicton du jour: Si à la Sainte-Claire, la journée est chaude et claire, comptez sur les fruits à couteau, à coup sûr ils seront beaux.

Météo : Dame Evelyne a consulté sa grenouille : la journée sera belle et ensoleillée

Une étonnante prédiction

Dame Béa, cartomancienne connue et reconnue sur notre foire, est fort marrie. Anticipant la venue de « l'ami » de d'Artagnan, Cyrano de Bergerac, elle a tiré ses tarots et consulté sa boule de cristal. La prédiction l'a laissée pantoise. En effet, par 2 fois sont apparus : un couvent, une péninsule, un balcon et une damoiselle chantée par un barde anglais. Aucun rapport avec un cadet de Gascogne... Soucieuse dame Béa a pris avis auprès de sa consœur qui lui a conseillé : du vinaigre blanc pour sa boule de cristal ou des bécicles. Depuis, dame Béa est davantage vexée que tracassée par cette surprenante prédiction.



Jeux gascons ou Triathlon

Depuis peu, madame de Crac s'intéresse à la Grèce antique ou plutôt à la statuaire grecque. Enfin surtout à l'aurige ou au discobole, athlètes de marbre qui ne la laissent point... de marbre. Comme de coutume, dès qu'elle a une nouvelle marotte, notre baronne en rebat les oreilles de son époux. De sorte que pour avoir un peu de paix, Bertrand de Crac a pris une grande décision ; faire de l'exercice physique. Cela fait deux semaines qu'au lieu d'attendre sa monture sur le peron il se rend d'un bon pas aux écuries distantes d'environ.....50 pas. S'il veut bien pratiquer, il veut aussi convaincre ses gens d'en faire autant. Dernièrement, il s'en est ouvert au Bailly qui a objecté que ses gens avaient de par leurs ouvrages une activité intense et qu'en rajouter hérissierait sans nul doute le petit peuple lupiacois. Le marquis de Tariquet auquel il a exposé son souci, lui a proposé de ruser et de présenter cela comme un défi ou un concours, les gascons ont la fierté chevillée au corps. Après moult grattages de perruque, notre baron est allé prendre conseil auprès de Jeannot de la Fontaine, qui grâce à son vécu dans la capitale a plus d'expérience que beaucoup dans la contrée. Ce dernier lui a proposé une combinaison de trois épreuves distinctes réalisées à la suite et par des équipes de différents villages pour hausser le niveau du défi. Cela se nomme un triathlon. Le baron préférerait jeux gascons. Comme souvent dirait Lisette, la baronne eut le dernier mot : triathlon vient du grec, comme les jeux d'Olympie a-t-elle dit à son époux, les vainqueurs seront récompensés d'une couronne de laurier. Le baron est d'accord, le laurier abonde dans son potager et ne coûte rien. Mais les dernières rumeurs, font état d'un vent de révolte aux cuisines du château.

Maîtresse Maïté serait vent debout contre les couronnes de laurier : « le laurier c'est pour le civet et la polenta pas pour jouer ! » Elle a menacé le baron de rendre son tablier et connaissant le goût de celui-ci pour la cuisine de Maïté, la couronne des vainqueurs sera tressée d'un autre végétal.



Un mystérieux breuvage

Voulant mettre toutes les chances de son côté pour assurer un triomphe à son équipe, lors du triathlon gascon de la foire d'août, notre Baron de Crac a sélectionné les plus sportifs et athlétiques jeunes hommes du village. Malgré les entraînements intensifs, les résultats ne sont pas à la hauteur de ses espérances. Il faut dire, que les épreuves s'ajoutant aux travaux journaliers, la motivation de ces jeunes s'est quelque peu....essoufflée.

Aussi, a-t-il fouillé les caves du château à la recherche du grimoire de son aïeul Mességué de Crac, herboriste de son état.

Depuis, on aurait perçu du côté de Castelmor, camp retranché pour les entraînements, des effluves d'orange, girofle, miel, aygue-vivo parmi d'étranges lueurs. Il se dit que chauffé au feu de bois ce mélange donnerait vigueur, force et courage.

Hélas, si la recette était précise, nulle trace de dosage à administrer dans le grimoire. Notre apprenti sorcier tâtonne auprès de ses athlètes, un verre, une chopine...

Après de nombreux essais, fructueux ou non sur le plan sportif, le Baron a confié au marquis de Tariquet : un verre ça va, deux verres la victoire est compromise, trois verres bonjour les dégâts...



De la suite dans les idées

La Baronne toujours à l'affût des sorties théâtrales a suggéré à son époux un voyage à la capitale afin d'assister à une représentation de la nouvelle pièce de Pierre Corneille « Le Cid », publiée en janvier courant. De Crac veut bien faire plaisir à son épouse mais le trajet l'effraye quelque peu.

A la réflexion, le baron regrette de ne pas avoir cédé à sa femme pour la construction d'un théâtre, qui lui eut éviter bien des jérémiades et l'inconfort du voyage.

Alain, spécialiste local du transport, l'a encouragé à patienter jusqu'à l'août prochain, car il disposera alors d'un nouveau modèle de carrosse suspendu.



Gascon ou pas?

A l'estanquet le nouveau sujet de conversation porte sur l'invité de d'Artagnan, « le sieur » Cyrano de Bergerac, bretteur parisien fort à la mode. De Crac, dont l'épouse connaît son gotha par cœur, doute de la véracité de la « lignée » gasconne du cadet Cyrano. Del Cizzo, qui affirme l'avoir croisé à Chantilly, a décrit le personnage, insistant sur le profil atypique de l'homme. Il l'a fort long mais l'arbore fièrement. Alain, grand voyageur, raconte qu'à Bergerac la spécialité locale est le tabac. Ce produit est couramment prisé, ce qui pourrait expliquer une déformation de l'appendice nasal des autochtones, confirmant ainsi la gasconitude de Cyrano. Si Cyrano pétunait ledit tabac, il aurait les doigts jaunes et non le nez proéminent. Del Cizzo opte pour le tabac à priser car il a bien vu les doigts blancs du bretteur qui, jetant le gant à l'envie, circule toujours mains nues.



Petites Annonces

Pour atteler son nouveau carrosse, Alain cherche 2 paires de bais dressées au freinage. S'adresser à la rédaction.

Ch de N, cadet bien fait de sa personne, cherche écrivain public pour billets doux



Comité de rédaction :
Association d'Artagnan chez d'Artagnan
Mise en page : Barnabé Wionowski